

# ARK no.78

Akita Museum of Modern Art 秋田県立近代美術館ニュース

どんな感じ...?!

▲ 今年も「きっずあーと」にちびっこがきてくれました。『びじゅつかんでローラー遊び』では、大きな紙にローラーで色をつけたよ！



▲ スーパーリアリズムに挑戦2 講師:野崎文隆さん(ブランディングディレクター) 5/11・12

▲ スモールピースを作ろう 講師:大谷有花さん(秋田公立美術大学准教授) 6/1・2



▲ コロコロパタパタ、色が重なったよ、つながったよ。「びじゅつかんでローラー遊び」 8/4

▲ ねえねえ、こうじゃない? ん~そうだね! Go! Go! 走るぞ! 木のクルマIII 7/28

## 世界ネコ歩き2

Mitsuaki Iwago's World "cats" Travelogue Photo exhibition 2019.4/27(土)–6/30(日)

今回の岩合光昭さんのネコ写真展は、世界60カ所以上の撮影地から厳選された16地域のネコたちの作品175点を展覧しました。ゴールデンウィーク中の5月3日には岩合さんのアーティストトーク&サイン会を開催し、1,000人以上の参加者でにぎわいました。また、5月19日にはABS秋田放送アナウンサー・酒井菜耶さんと学芸員のギャラリートーク、6月8日には秋田市の「ペットショップ金鳥園」社長・藤田秀文さんとABS秋田放送アナウンサー・竹本多佳良さんによるスペシャルギャラリートークなど、ネコが好きになる楽しいイベントが行われました。5階展示室前に掲示のネコ割写真は1,600枚を越え、準備した巨大壁ボードがネコ写真で埋め尽くされました。65日間の会期中18,000人ものお客様に足を運んでいただきました。

(担当:高橋・菅原)



○ABSアナウンサーの酒井さんと、担当学芸員によるギャラリートーク 5/19



○岩合光昭さんアーティストトーク 5/3



○「ペットショップ金鳥園」社長の藤田さんとABSアナウンサーの竹本さんによるスペシャルギャラリートーク 6/8



○岩合光昭さんサイン会 5/3



○1万人目は山形からのお客様でした 5/24

2019コレクション展 第1期

## 「眼と手」

2019.4/10(水)–7/7(日)

作家は、目に見えるもの、そして形のないものをどのように視覚化し、表現してきたのでしょうか。本展のギャラリートークでは、ものを生み出す手の機能、登場人物の関係性や心の動きまでも想像させるような眼の描き方など、全体から細部へと注目しながら鑑賞を進めていきました。とりわけ、会期中に多くのお客様の関心を集めたのは大井錦亭《灼熱黄土交脚弥勒の窟に慈悲》という書の作品です。展示室に入ってすぐ、ガラスケースを埋め尽くす迫力ある大字書に興味をもって見入る方が多くいらっしゃいました。

(担当:小林)



○担当学芸員によるギャラリートーク 4/14、5/26

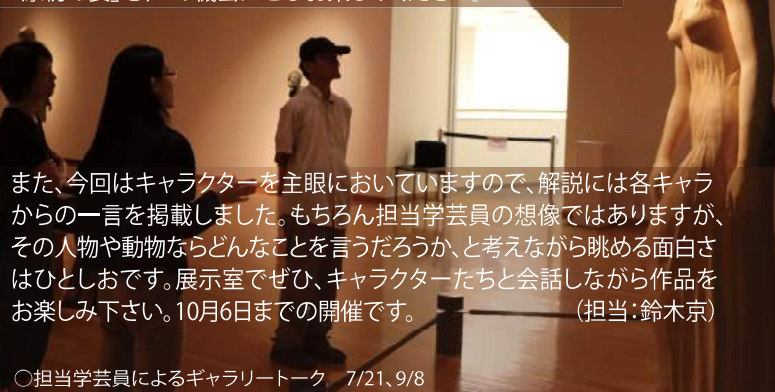
2019コレクション展 第2期

## キャラクターズ

2019.7/10(水)–10/6(日)

5階で開催中の「ビッグコミック50周年展」(9月8日まで)にあわせ、キャラクターに着目して企画しました。漫画には魅力的なキャラクターがたくさん登場しますよね。美術作品にも、物語のキャラクターを造形化したものや、実在の人物に取材しその性格(キャラ)を映し出そうとしたものがあります。また、完成後に、有名キャラクターと呼べるくらい知名度が高くなった作品もあります。「キャラクター」という言葉を鍵に、様々な作品を集めてみよう、というのが今回の試みです。

なかでも《たつこ》は久しぶりに展示室にお目見えした作品です。この作品は、田沢湖畔にたたずむあの「たつこ像」の石膏原型。秋田を代表する有名なキャラクターとなったたつこ像の「原初の姿」を、この機会にぜひお楽しみください。



また、今回はキャラクターを主眼にしていますので、解説には各キャラからの一言を掲載しました。もちろん担当学芸員の想像ではありますが、その人物や動物ならどんなことを言うだろうか、と考えながら眺める面白さはひとしおです。展示室でぜひ、キャラクターたちと会話しながら作品をお楽しみ下さい。10月6日までの開催です。

(担当:鈴木京)

○担当学芸員によるギャラリートーク 7/21、9/8

2019.7/6(土)–9/8(日)

2018年に創刊50周年を迎えた小学館のマンガ雑誌『ビッグコミック』。マンガが若者たちの文化として大きく広がり始めた1960年代に産声をあげ、「大人」のためのコミック誌という領域を開拓した雑誌です。『ビッグコミック』が歩んできた50年の歴史は、そのまま、マンガという文化が日本社会の中で成熟し、浸透していった歴史でもあります。

本展では、誌面を飾った数々の名作や力作の原画と、本誌570冊を並べて、それぞれの時代に注目された人物を描いてきたビッグコミックの表紙をご覧いただく「ビッグコミックの壁」を展示し、新たな表現に挑み続けた半世紀の歩みを振り返りました。  
(担当:鈴木秀一・藤井)



○なまず吾郎さんが来てくれました。ビッグコミックの壁の前でこんにちは。「なまずくんと記念撮影をしよう！」 7/14



○漫画家・高橋のぼるさんと、ビッグコミック編集長・由田和人さんによるスペシャルトークショー 7/6



○ABSウーデンジェニアアウンサーさんと担当学芸員によるギャラリートーク 8/10



○横手市増田まんが美術館の大石さんと担当学芸員によるギャラリートーク 7/20



○漫画家・高橋のぼるさんサイン会 7/6

能代エナジウムパーク出前美術館

## 「世界一の珊瑚礁 Lady Elliot Island, Australia」

2019.7/10(水)–7/25(木)

40年以上に渡り世界中の海で撮影を続けてきた、秋田県潟上市出身の水中写真家・中村征夫さんの作品を紹介しました。今回展示したのはオーストラリア・レディエリオット島で撮影した写真30点。レディエリオット島は、世界遺産グレートバリアリーフの最南端に位置する島。青く澄んだ海の美しさと、そこに生きる生きものたちの生命力あふれる姿を、たくさんのお客様に楽しんでいただきました。  
(担当:菅原・保泉)



○展示作業の様子

ふれんどリーギャラリー

## スーパーリアリズムの世界展2 2019.4/13(土)–5/12(日)

美術館教室「スーパーリアリズムに挑戦2 ～極細ペンで猫を描く」の講師・野崎文隆さんの作品を展示しました。



ふれんどリーギャラリー

## 大谷有花 ～はなすがた～ 2019.5/18(土)–6/9(日)

美術館教室 アクリル絵画教室「スモールピースを作ろう」の講師・大谷有花さんの作品を展示しました。

ふれんどリーギャラリー

## 美術館PR展示会 2019.7/6(土)–9/8(日)

横手市増田まんが美術館のリニューアルを記念して、まんが美術館の紹介パネルと、所蔵の複製原画を展示しました。



# 若冲と京の美術

— 京都 細見コレクションの精華 —

2019.9/14(土) - 11/10(日)

前期 9/14(土) - 10/14(月) 後期 10/16(水) - 11/10(日)  
※10/15(火)は展示替のため入場できません。

京都市左京区岡崎にある細見美術館は、大阪の実業家・故細見良氏(初代古香庵)にはじまる細見家三代のコレクションの展示施設として1998年に開館し、日本美術のほとんどすべての分野・時代を網羅する内外屈指のコレクションとして知られています。本展では、その貴重なコレクションの中から「京(みやこ)」をキーワードに、江戸中期を代表する画家・伊藤若冲の作品からは、その生涯を通して描いた鶏の図はもちろん、青物問屋に生まれ親しんだ野菜の図や他にも身近な題材をユニークに描いた作品などを多数展示するほか、京都の名所図や物語絵、蒔絵、茶陶・茶釜などを通して、日本美術の多彩な魅力をご紹介します。

○ ABSアナウンサーと当館学芸員によるギャラリートーク  
9/22(日)、10/20(日) 各日とも11:00～14:00～  
会場:5階展示室 要観覧券

○ ワークショップ「墨で描こう、若冲到挑戦！」  
好きな時間に、自由に描くコーナーです。  
10/27(日) 10:00～15:00 事前申込不要・先着50名  
会場:当館1階実習室 参加無料



《雪中雄鶏図》(部分)伊藤若冲 江戸中期 ※前期展示

Jakuchu and the Fine Arts of Kyoto



出前美術館

## Artが北秋田市にやってきた

2019.10/10(木) - 10/14(月・祝)

「出前美術館」は、近代美術館から遠隔地にあり、来館が難しい地域に当館が出向いて行う展覧会です。今年度は、北秋田市文化会館(ファルコン)にて開催します。当館所蔵の日本画、油彩画、工芸、彫刻、版画、写真、書、素描など、あわせて55点を展示します。秋田蘭画《不忍池図》、《芍薬花籠図》(ともに小田野直武筆)のレプリカも展示します。開場10:00～16:00 入場無料 (担当:小林)



《雀追い》千葉禎介 1943(昭和18)年頃

## 2019年度・下半期の事業

### 特別展・企画展

- 特別展 没後130年 平福穂庵 11/16～2020.2/2 ※12/16は展示替のため休場  
(前期)11/16～12/15 (後期)12/17～2/2 ※会期中休館日あり
- 企画展 山岳の美・水辺の美 2/6～4/13

### コレクション展

- 第3期 能代・山本の画家たち 10/9～2020.1/13
- 第4期 寺崎廣業展 1/24～4/8

### 館外展示

- 出前美術館 - Artが北秋田市にやってきた - (会場:北秋田市文化会館) 10/10～10/14
- ネットワーク事業「美術館の眼VIII」(会場:秋田県立図書館) 12/14～2020.1/28

### 美術館教室(中学生以上一般)

- 日本画教室『植物を描く2』(全2回) 11/9・10  
講師:山田美知男さん(画家・日本美術院院友)

### みんなの教室(小学生以上一般)

- 「楽しいな! 版画でカレンダー」 12/1  
講師:当館学芸主事

- ミュージウムコンサート「トレコンアモーレ」 12/8

- 館長講座《「実」を求めてー鎌倉時代の美術と文化》
- 第6回 明恵上人が愛でた美術 10/19
- 第7回 絵巻物の黄金時代 11/2
- 第8回 宋元画の請来 12/7

## 秋田県立近代美術館 Akita Museum of Modern Art

開館時間 9:30 - 17:00 (入館は16:30まで)  
休館日 12.29～31、2020.1.14～23

013-0064 秋田県横手市赤坂字富ヶ沢62-46 (秋田ふるさと村内)  
TEL: 0182-33-8855 FAX: 0182-33-8858  
E-mail: akitamma@rnac.ne.jp

交通 お車で: 秋田自動車道・横手インターより3分  
バスで: 横手バスターミナル(JR横手駅東口)～ふるさと村15分

ホームページは「秋田県立近代美術館」で検索!  
twitter、facebookも開設しています!

● 発行編集・秋田県立近代美術館  
● 2019年9月30日発行