



時の跡【繋ぐ】
2007年

TORAIIKO SAITO

2016 コレクション展 第1期

齋藤寅彦 時の跡

2016 4. 13 [水] ▶ 7.10 [日]

9:30 ▶ 17:00 (最終入館 16:30)

会期中無休・観覧無料

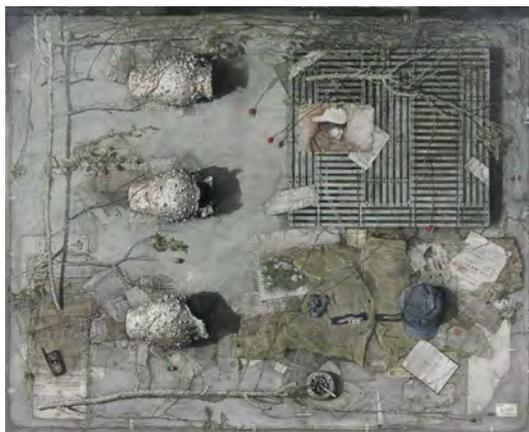
<第2展示室>

齋藤 寅彦 時の跡

由利本荘市西目町出身の画家・齋藤寅彦(さいとう・とらひこ:1950-)は、日常生活の中で関わったものや身近な自然の中に息づく造形美を一貫して描き続けてきました。表現は写実を軸としながらも、単なる対象の再現にとどまらず、画中にちりばめられたモチーフから、無限のメッセージが伝わってきます。第2展示室では、初期の油彩画から近作まで、齋藤の代表作によって表現の軌跡をたどります。

モチーフと時間をかけてジックリと語り合い、対峙する。そこから得られた、私だけの真実を描きたい。

齋藤 寅彦



(左上) 《蒼園-II》 1982年

(左下) 《時の跡 2002年3月31日》 2002年

(右) 《時の跡 2005》 2005年

<第1展示室>

秋田蘭画・日本画セレクション

秋田蘭画の小田野直武、日本画の寺崎廣業、平福百穂、福田豊二郎など、秋田ゆかりの画人による作品をご紹介します。

※秋田蘭画は、会期中に展示替えを行います。

【前期】4/13~5/27

小田野直武 《不忍池図》

【後期】5/28~7/10

小田野直武 《芍薬花籠図》



小田野直武 《不忍池図》 1770年代

<第3展示室>

彫刻セレクション

ご来館アンケートより、高田博厚の《ナナ》、柳原義達の《犬の唄》、安藤泉の《楕円生活》など、人気の彫刻をセレクトしました。

当館所蔵の名品をお楽しみください。



柳原義達《犬の唄》1961年

◇6階コレクション展・関連イベント◇

ギャラリートーク

4月16日(土)、6月12日(日)

各日とも14:00~14:30 ※申込不要、参加無料

◇5階特別展のご案内◇

江戸の遊び絵づくし

—おもしろ浮世絵ご覧あれ!

4月23日(土)~6月26日(日) ※要観覧チケット

ホキ美術館展

—これが写実だ! 驚きと感動の絵画

7月2日(土)~9月11日(日) ※要観覧チケット



◇交通のご案内◇

- ・JRとバス
JR横手駅東口からバス
「ふるさと村行き」でふるさと村下車
- ・乗用車
秋田自動車道 横手インターより3分
- ・高速バス
高速バス湯沢・秋田線
「横手インター入口」下車 徒歩10分
※「横手インター入口」は秋田行きは乗車のみ、湯沢行きは降車のみです
※車いす対応駐車場がございます。ご利用の際は美術館にお電話ください

秋田県立近代美術館

〒013-0064 横手市赤坂字富ヶ沢 62-46 (秋田ふるさと村内)

TEL: 0182-33-8855 FAX: 0182-33-8858

E-mail: akitamma@rnac.ne.jp Twitter: @akitamma

