

ABS アナウンサーと 近代美術館学芸員に よるトークセッション



特別展「カラクリ展 動くしくみが丸わかり」の関連事業として、ABS アナウンサーと秋田県立近代美術館学芸員によるトークセッションを開催します。「カラクリ展」をより一層お楽しみいただけるよう、出展作品の魅力についてトークをしながらわかりやすくご紹介いたします。



出演・日時

かもしたのぞみ
ABS 鴨下望美 アナウンサー

2021(令和3)年 8月 14日(土)

①回目：11:00～

②回目：14:00～ ※各回30分程度



場所

秋田県立近代美術館 6階研修室



応募方法



参加無料!



- 募集人数 30名(先着順で締め切り)
- 応募期間 6月12日(土)～定員に達し次第終了
- 応募条件 原則として個人でご応募ください(ただし、ご家族・ご友人など一口で2名様まで応募できます)。団体での申込みはご遠慮願います。
- 申込方法 電話、ファックス、メール等で下記の情報を添えてお申し込みください。
①参加を希望するイベント名 ②希望日と時間帯 ③氏名 ④電話番号
- 申込先 秋田県立近代美術館
TEL:0182-33-8855 FAX:0182-33-8858 メール:akitamma@rnac.ne.jp

※ 申込みが終了した場合はホームページでご案内します。
新型コロナウイルスの感染拡大状況により、内容を変更する場合がございます。



「カラクリ展」の展示作品：左よりボール・スプーン＆マット・スミス《スパゲティを食べる男》1999年、《アヌビスの手品》1998年、《最後のドーデー鳥》1998年、《山羊とピアノ》1991年、キース・ニューステッド《イカルス》制作年不詳、《未来からきたライダー》2013年