

と き め く

美人画展

秋田県誕生150年記念

培広庵コレクション

美人画の黄金期に活躍した作家たちによる
優品を一堂に紹介します。



《願いの糸》
北野恒富 大正3年頃 絹本着色軸装



《核可里能図》
上村松園 昭和10年頃
絹本着色軸装

2021 会期中無休

4.24土~6.20日

〔開館時間〕 午前9時30分~午後5時(最終入館:午後4時30分)

〔会場〕 秋田県立近代美術館 5階展示室

〔観覧料^(税込)〕 一般1,000円(800円)、大学生以下無料

※()内は前売・20名以上の団体・シルバー(70歳以上)料金
※障害者手帳提示の方は半額(介添1名半額)

チケット取扱所・前売券販売所 秋田県立近代美術館、秋田ふるさと村
※前売券販売期間:2021年3月24日(水)~4月23日(金)

〔主催〕 秋田県立近代美術館
〔後援〕 横手市、横手市教育委員会、秋田魁新報社、朝日新聞秋田総局、毎日新聞秋田支局、読売新聞秋田支局、河北新報社、産経新聞秋田支局、NHK秋田放送局、ABS秋田放送、AKT秋田テレビ、AAB秋田朝日放送、エフエム秋田、横手がまくらFM、エフエムゆーとびあ、FMはなび

〔特別協力〕 培広庵
〔企画協力〕 釣月庵、ヤマト運輸株式会社

〔問い合わせ先〕

秋田県立近代美術館

〒013-0064 秋田県横手市赤坂字富ヶ沢62-46(秋田ふるさと村内)
TEL.0182-33-8855 FAX.0182-33-8858
E-mail akitamma@rnac.ne.jp twitter @akitamma

新型コロナウイルス感染拡大防止対策の詳細については、当館ウェブサイトにてご確認ください。状況に応じて、止むを得ず予定を変更する場合があります。

と き め く

秋田県誕生
150年記念

培広庵コレクション

美人画の黄金期に活躍した作家たちによる
優品を一堂に紹介します。

日本の伝統的な絵画には、風景、花鳥、人物、仏画などの分野があります。江戸時代の浮世絵に端を発し、近代に華開いた美人画は長く人々に親しまれてきた分野の一つです。美人画は時代を映す鏡のように、その時代に求められた理想の女性美、美人像を反映して表わされてきました。一人のコレクターによる「培広庵コレクション」は、美人画の黄金期といわれる大正時代を含む明治から昭和までの移り変わりを網羅する日本有数の美人画コレクションです。

本展覧会では、その貴重なコレクションの中から、美人画の巨匠と謳われる上村松園、鏑木清方、伊東深水を初め、大阪の画壇で活躍した北野恒富、島成園、北陸を拠点に活動した紺谷光俊らによる優品と、秋田県出身の日本画家・寺崎廣業らによる当館所蔵の美人画をあわせてご紹介します。多彩な美人画の世界を味わいながら、そこに込められてきた日本の美意識をご堪能ください。



《知恵詣の図》紺谷光俊 大正初期 絹本着色軸装

美人画展



《安倍野》山川秀峰 昭和3年 二曲一隻屏風



《松風》廣田百歳 昭和初期 絹本着色軸装



《春秋図》池田輝方・池田蕉園 大正4年頃 絹本着色軸装(双幅)



《静思》中村大三郎 大正9年頃 絹本着色軸装

関連
イベント
要観覧料

ギャラリートーク

「コレクター培広庵のよもやまばなし」

【日時】2021年4月24日(土) 午後1時30分～午後2時30分

【ゲスト】培広庵氏 【会場】5階展示室 ※申込不要

美人画収集について、
展示作品にまつわるお話を
させていただきます。

新型コロナウイルス感染拡大防止対策の詳細については、
当館ウェブサイトにてご確認ください。直接お問い合わせ
ください。状況に応じて、止むを得ず予定を変更する場合
があります。

秋田県立近代美術館

〒013-0064

秋田県横手市赤坂字ヶヶ沢62-46

(秋田ふるさと村内)

TEL:0182-33-8855 FAX:0182-33-8858

E-mail: akitamma@rnac.ne.jp

Twitter: @akitamma



交通のご案内

- JRとバス
JR横手駅東口からバス「ふるさと村行き」で、ふるさと村下車
- 乗用車
秋田自動車道横手インターより3分
※車いす対応駐車場がございます。ご利用の際は美術館にお電話ください。
- 高速バス
高速バス湯沢・秋田線「横手インター入口」下車徒歩10分
※「横手インター入口」は、秋田行きは乗車のみ、湯沢行きは降車のみです。

