

特別展 **ときめく美人画展 培広庵コレクション**

4月24日〔土〕▷ 6月20日〔日〕



日本の伝統的な絵画には、風景、花鳥、人物、仏画などの分野があります。特に近代に華開いた美人画は長く人々に親しまれてきた分野の一つです。「培広庵コレクション」は、美人画の黄金期といわれる大正時代を含む、明治から昭和までの移り変わりを網羅する日本有数の美人画コレクションです。

本展覧会では、その貴重なコレクションの中から美人画の巨匠と謳われる上村松園、鏑木清方、伊東深水を初め、大阪の画壇で活躍した北野恒富、島成園、北陸を拠点に活躍した紺谷光俊らによる優品と、秋田県出身の日本画家・寺崎廣業らによる当館所蔵の美人画をあわせてご紹介します。多彩な美人画の世界を味わいながら、美人画に込められてきた日本の美意識をご堪能ください。

上村松園《桜可里能園》昭和10年頃 培広庵コレクション

特別展 **カラクリ展 - 動くしくみが丸わかり-**

6月26日〔土〕▷ 9月5日〔日〕

ハンドルを回すと、おもしろい動きをくり返す西洋のカラクリ人形を「オートマタ」とよびます。この展覧会では、オートマタのカラクリがどのようなしくみで動いているかを、じっくりと見ることができます。木や金属棒、ベルトなどで作られたカラクリは、意外にシンプルなのですが、回す力はいったいどのように伝わり、上下や左右に変化するおもしろい動きになるのでしょうか？今年の夏は、展覧会場に飾られた約140点のオートマタ作品と資料や機械の模型から、いろいろなカラクリが動く秘密を見つけてみませんか！



ポール・スプナー&マット・スミス《スパゲッティを食べる男》2006年 © Paul Spooner and Matt Smith

**2021コレクション展**

第1期 **アートにみるイキモノたち**

4月14日〔水〕- 7月11日〔日〕

〈秋田蘭画〉  
4/14 ⑧-5/26 ⑧ 松に唐鳥図 (佐竹義山 ※寄託品)  
5/27 ⑧-7/11 ⑧ 写生帖 (小田野直武)

第2期 **美のしくみ ~工芸セレクションほか~**

7月14日〔水〕- 10月11日〔月〕

〈秋田蘭画〉  
7/14 ⑧-8/25 ⑧ 紅毛玻璃器図 (田代忠国・佐竹義興)  
8/26 ⑧-10/11 ⑧ 不忍池図 (小田野直武)

第3期 **エスキース esquisse ~スケッチの魅力~**

10月14日〔木〕- 1月11日〔火〕

〈秋田蘭画〉  
10/14 ⑧-11/24 ⑧ 岩に牡丹図 (小田野直武)  
11/25 ⑧-1/11 ⑧ 岩に牡丹図 (佐竹義興)

第4期 **収蔵品選 (仮題)**

1月22日〔土〕- 4月10日〔日〕

〈秋田蘭画〉  
1/22 ⑧-3/2 ⑧ 雷魚図 (小田野直武)  
3/3 ⑧-4/10 ⑧ 芍薬花籠図 (小田野直武)

**出前美術展**

当館の所蔵品を厳選して、能代エナジウムパークに移動展示します。

〔会場〕 能代エナジウムパーク 〔開催日〕 7/8(木) - 7/25(日)

**出前美術館**

当館の所蔵品を、移動展示にて遠方の方々にもお楽しみいただけるよう、企画した展覧会です。

〔会場〕 大館市立扇田小学校 〔開催日〕 11/3(水) - 11/7(日) ※11/4(金)は休み

**ネットワーク事業**

県立図書館との共催による展覧会です。当館所蔵品と図書館の書籍等もあわせて展示します。

〔会場〕 秋田県立図書館 〔開催日〕 12/10(金) - 1/25(火)

令和3年度

EXHIBITION GUIDE **展覧会のご案内**

2021.4  
▽  
2022.3

秋田県立近代美術館  
Akita Museum of Modern Art



特別展 **生誕100年 滝平二郎展 ~ものがたりを描いた画家**

9月11日〔土〕▷ 11月14日〔日〕

本年は、『モチモチの木』(1971年)など著名絵本の挿絵でも知られ、秋田にもゆかりある作家・滝平二郎(1921-2009)の生誕100年となります。「物語と人間が好きだ」と語った滝平は、一貫して人間とその生にまつわる物語を主題とし、見事な手腕で絵画化してきました。

本展では、画業初期の木版画から、絵本原画、朝日新聞日曜版のきりえ等を展示し、滝平の造形世界がどのように展開したかをご紹介します。



滝平二郎《モチモチの木 COVER》1971年 きりえ/和紙・洋紙、墨・水彩 © JIRO TAKIDAIRA OFFICE Inc.

特別展 **没後50年 勝平得之**

11月20日〔土〕▷ 2022年2月6日〔日〕

勝平得之(1904-1971)は秋田市出身の創作木版画家で、今年得之の没後50年にあたります。20歳の頃、こわれた傘の骨から自作した丸ノミで墨摺版画をはじめた得之は、やがて色摺版画を志し、数年をかけた独学で之を習得しました。

以後、「日本創作版画協会展」への初入選を皮切りに、政府主催の「帝展」(帝国美術院展覧会)などをはじめとする多くの展覧会で入選を重ねました。生涯にわたりふるさと秋田を描き続けた勝平作品を、ぜひご覧ください。



勝平得之《ナマハゲ(男鹿)》1940年 当館蔵

企画展 **近美彫刻セレクション - 塊の生命力 -**

2022年 2月12日〔土〕▷ 4月17日〔日〕



本展では、当館に収蔵されている約200点の彫刻作品から、舟越保武、峯田敏郎、高田博厚、皆川嘉博など、近代から現代にかけて活躍した彫刻作家をセレクトし展観します。ブロンズや石膏、陶や木などの素材で作られた立体表現の生命力と美しさを、様々な角度からご鑑賞いただくことができます。

舟越保武《たつこ》1968年 石膏 当館蔵

当館の所蔵品・寄託品を4期に分けてご紹介します。小田野直武をはじめとする江戸時代の秋田藩士たちが描いた「秋田蘭画」、日本画家・寺崎廣業、平福百穂、福田豊四郎ら秋田ゆかりの作品をご鑑賞ください。

# ミュージアムスクール★イベントガイド

MUSEUM SCHOOL ★ EVENT GUIDE

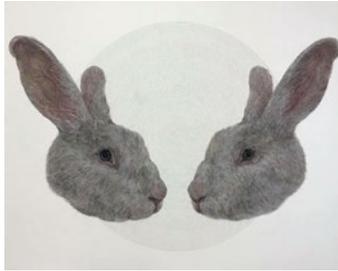
2021.4▶2022.3

## キンビ・創作体験プログラム

### 美術館教室

申込受付は各教室開催日の40日前からです。

- 工芸教室（漆芸）  
9月11日（土）・12日（日）＜全2回＞  
講師 齋藤 國男 氏（秋田工芸家協会 会長）
- 日本画教室  
10月2日（土）・3日（日）＜全2回＞  
講師 大関 智子 氏（秋田公立美術大学 助教）
- 写真教室  
12月11日（土）・12日（日）＜全2回＞  
講師 草薙 裕 氏（秋田公立美術大学 大学院助手）



大関 智子「視線」2017年

### きっずあーと

- ローラーであそぼう  
8月8日（日）  
講師 当館学芸主事
- つちねんどでドロンコアート  
9月5日（日）  
講師 当館学芸主事



### みんなの教室

- 木の工作教室  
7月25日（日）  
講師 当館学芸主事
- 楽しいな！版画でカレンダー  
12月5日（日）  
講師 当館学芸主事



## セカンドスクールの利用

近代美術館では展覧会の鑑賞、制作体験、館内探検などのプログラムをご用意しています。学校の授業や部活動の一環として無料でご利用いただくことができます。幼稚園、保育所、小・中学校、特別支援学校、高等学校など、全校種に対応しています。「本物」との出会い、そして創造活動へのアプローチをサポートします。

### 観覧料

|     |           |                      |          |
|-----|-----------|----------------------|----------|
| 特別展 | ときめく美人画 展 | 一般 1,000円 大学生以下 無料   | 障・介 半額   |
|     |           | 前・中 800円             |          |
| 特別展 | カラクリ 展    | 一般 1,000円 高・大学生 600円 | 中学生以下 無料 |
|     |           | 前・中 800円 前・中 500円    | 障・介 半額   |
| 特別展 | 滝平二郎 展    | 一般 1,200円 大学生以下 無料   | 障・介 半額   |
|     |           | 前・中 1,000円           |          |
| 特別展 | 勝平得之 展    | 一般 500円 大学生以下 無料     | 障・介 無料   |
|     |           | 前・中 450円             |          |

※前・中は20名以上の団体料金。◎はシルバー料金（70歳以上）。◎は障害者手帳をご提示の方の料金、①は障害者の介添1名までの料金。高・大生は、学生証の提示が必要。

### 交通案内

- バスで/ JR横手駅東口からバス「ふるさと村行き」で、ふるさと村下車徒歩3分
- お車で/ 秋田自動車道 横手インターより3分
- 高速バスで/ 高速バス 湯沢・秋田線「横手インター入口」下車徒歩10分  
「横手インター入口」は、秋田行きは乗車のみ、湯沢行きは降車のみ

### 開館時間

9:30 - 17:00（最終入館は16:30まで）

### 休館日

年末休館 2021/12/29(水)～31(金)  
メンテナンス休館 2022/1/12(水)～1/21(金)〔予定〕



## 講座・イベントのご案内

### 美術館講座

仲町啓子 特任館長が「室町から桃山時代の美術と文化Ⅱ」について講話します。

### ギャラリートーク

当館学芸員が特別展等で、展示作品を解説します。

### ミュージアムコンサート

5階中央ホールにて、ミュージアムコンサートをお楽しみいただけます。



## ギャラリー・スペース

### ハイビジョンギャラリー [5階]

ハイビジョンの美しい画像と音声で、世界の画家や作品を紹介しています。



### ふれんどりーギャラリー [5階]

ふれんどりーギャラリーには「美術館教室」関連事業として、講師の作品を展示します。



- 齋藤 國男 氏 6月6日⑧ - 7月4日⑧
- 大関 智子 氏 9月26日⑧ - 10月17日⑧
- 草薙 裕 氏 11月21日⑧ - 12月26日⑧

### キッズルーム [7階]

木の砂場やおもちゃ、楽しい絵本などがあります。最上階からの眺めも満喫できます。（無料）



館内では新型コロナウイルス感染症拡大防止のため対策を講じております。また、状況により展示・イベント内容の変更、及び施設利用が制限される場合があります。最新の情報は当館ホームページ等でご確認ください。



## 秋田県立近代美術館 Akita Museum of Modern Art

〒013-0064 横手市赤坂字富ヶ沢 62-46（秋田ふるさと村内）  
TEL | 0182-33-8855 FAX | 0182-33-8858  
http://www.pref.akita.jp/gakusyuu/public\_html/index.html  
E-mail | akitamma@rnac.ne.jp Twitter | @akitamma