



小田野直武《不忍池園》(部分) 18世紀 当館蔵 重要文化財

コレクション展

秋田蘭画

―“出合い”の絵画

2020年

10月3日(土)ー

11月3日(火・祝) 会期中無休

| 開場時間 | 9:30~17:00(最終入館16:30)

| 会場 | 秋田県立近代美術館5階 第1展示室

| 観覧料 | 無料

| 主催 | 秋田県立近代美術館

| 協力 | 秋田県立図書館、秋田県公文書館

*会期中、休場日と展示替えはございません。

*新型コロナウイルス感染拡大に伴う措置として、休館となる可能性があります。展覧会の最新状況はウェブサイト等でご確認くださいませよう願いたします。

秋田県立近代美術館

Akita Museum of Modern Art

〒013-0064 秋田県横手市赤坂字富ヶ沢62-46(秋田ふるさと村内)

TEL 0182-33-8855 http://www.pref.akita.jp/gakusyu/public_html/



開催予定だった特別展「秋田蘭画展～郷を越え、花開いた絵画～」に代えて、当館所蔵品・寄託品を中心としたコレクション展を開催します。江戸時代中期、秋田藩士・小田野直武(1749-1780)を中心に描かれた「秋田蘭画」。その誕生の契機となったのが、本草学者・平賀源内の来秋でした。源内のほか、同時代の知識人や、遠く海を渡ってきた異国の文物など、様々なものとの「出会い」を経て、直武は従来とは異なる新しい絵画を描いていきます。本展では、直武をはじめ、秋田藩士たちが果たした「出会い」に焦点を当てながら、秋田蘭画の道のりを振り返ります。江戸時代の藩士たちが果たした出会いに思いをはせながら、その絵画世界をお楽しみください。

秋田蘭画 ―“出会い”の絵画



8

1. ヤン・ヨンストン『動物図譜』(部分) 1660年
2. 小田野直武《唐太宗花鳥山水図》18世紀
3. 小田野直武《芍薬花籠図》18世紀
4. 佐竹嘯山《松に唐鳥図》18世紀(個人蔵)
5. 石川大浪・孟高《ファン・ロイエーン筆花鳥図模写》1796年
6. 小田野直武《鱒図》18世紀
7. 小田野直武《富嶽図》18世紀
8. 杉田玄白ら訳・小田野直武画『解体新書』1774年(秋田県立図書館蔵)

※2,4は重要文化財、3,5,7は県指定有形文化財

同時開催

特別展「大野源二郎写真展」2020年10月16日(金)～2021年2月7日(日)

休場日 | ※12月3日(木)・4日(金)は展示替えのため休場

休館日 | 2020年12月29日(火)～31日(木)、2021年1月13日(水)～22日(金)

観覧料 | 一般 500円、20名以上の団体およびシルバー(70歳以上) 450円、大学生以下無料
障がい者手帳ご提示の方と介添1名まで無料

アクセス

JRとバス | JR横手駅東口からバス「ふるさと村行き」で、ふるさと村下車

自動車 | 秋田自動車道 横手インターより3分
※車いす対応駐車場がございます。ご利用の際は美術館にお電話ください。

高速バス | 高速バス 湯沢・秋田線「横手インター入口」下車徒歩10分
※「横手インター入口」は、秋田行きは乗車のみ、湯沢行きは降車のみ。

