

平成 28 年度・キンビ創作体験プログラム
(美術館教室 I) のご紹介です！

水彩で描く

6月4日(土)

6月5日(日)

各日 10:00 ~ 16:00

会場：近代美術館 1 階実習室

参加人数

17 人

内 容

不透明水彩絵の具を使って、1 日目は「季節の樹木」を、2 日目は「ビンや花瓶」を描きました。

講 師

すずき つかさ
鈴木 司氏

(秋田公立美術大学 美術センター教授)



Akita Museum of Modern Art



1. 初日の「季節の樹木」では、自然に見えるように描くポイントについて、お話をいただきました。



2. 枝や葉、奥行きや立体感を表すための様々なテクニックが紹介されました！



3. スポンジなども使って、重なり合う葉の自然な感じを描いてゆきます。



4. 学んだテクニックを使い、どんどん作品を描きました。もう止まらない？



5. 2日目はビン類です。左右対称な形を描くポイント等の説明も。



6. 前日の「ぼかし技法」も織り交ぜながら描く方もいました。



7. 最後は合評会。作品の多さに参加者の満足ぶりがかがえます。