



アルトマルク音楽祭
提携記念

千田桂大 ピアノ リサイタル 秋田公演



千田桂大
ピアノ
秋田・潟上国際音楽祭実行委員長

第4回
秋田・潟上
国際音楽祭
2025

ベートーヴェン /
ピアノ・ソナタ 第14番「月光」

ショパン /
スケルツォ 2番 | ノクターン2番

リスト /
ソナタ風幻想曲「ダンテを読んで」

ほか

フランスピアノ界の巨匠、
エリック・ハイドシェックが認めた才能
纖細なタッチとロマンティシズムで名曲を描く

6/7
2025
土

14:00開演
(13:30開場)

秋田アトリオン音楽ホール

全席指定 一般 4,000円 学生 1,000円 (税込)

ペアチケット 2席

8,000円 → 7,000円

※ペアチケットの販売は
アートオフィスサイチ(千田佐市商店)
のみの対応となります。

チケットのお取り扱い さきがけNewsCafe --- ☎ 018-874-8171

チケットぴあ Pコード 292875

アートオフィスサイチ(千田佐市商店)

■ 店頭・電話 ----- ☎ 018-874-9215

(水日祝日を除く8:30-17:00)

■ 公式LINE (24時間対応) →



※未就学児の入場はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により、プログラムに変更が生じる場合がございます。

※公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・
変更等はいたしかねます。

事務局 アートオフィスサイチ

☎ 018-874-9215

主催 秋田・潟上国際音楽祭実行委員会

千田桂大 Keita Chida



秋田県潟上市出身。2006年秋田県立秋田高等学校卒業、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻入学。2008年、東京に来日中の世界的ピアニスト、エリック・ハイドシェックに認められ単身渡仏、内弟子として長年に渡りハイドシェック氏の薰陶を受ける。2009年、急遽代役としてルーマニア国立管弦楽団と、ラヴェル「左手の為の協奏曲」、フランク「交響的変奏曲」を共演し、大成功を収める。また同年パリにて師ハイドシェックと同協奏曲を二台ピアノで共演、批評家に「コルトーの再来」と評される。2010年、同楽団創立60周年記念及びショパン生誕200周年記念ニューイヤーコンサートにソリストとして招かれ「ショパンピアノ協奏曲第二番」を共演する。同年、第3回アラン・マリナロ国際ピアノコンクール第3位、聴衆賞及び現代音楽賞を受賞。2009年より毎年ペルピニャン音楽祭に出演し、2013年のリサイタルの際には地元新聞批評欄に「色彩の魔術師。しかしそのあらゆる音色が全て音楽に捧げられている」と評される。2021年世界3大ピアノであるベヒシュタイン本社とベヒシュタインアーティストとして契約。同9月1日付でチューリッヒに拠点を置くエージェントと世界契約を結ぶ。これまでにフランス、ドイツ、イタリア、イス、ルーマニア、日本の各都市でコンサートを行っている。ピアノを平野節子、渡部知枝、大岩秀俊、ミハイル・ヴァスクレセンスキ、パスカル・ドヴァイヨン、干野宜大、木村徹、テオドル・パラシヴェスコ、エリック・ハイドシェックに師事。現在、秋田・潟上国際音楽祭の実行委員長兼アーティスティックディレクターを務め、秋田の文化を向上させるべく活動を続けている。2024年7月末に、当音楽祭に毎年來日するレインハルト・ジーハファーの招待で、アルトマルク音楽祭（ドイツ）に出演し、ワイマール国立歌劇場の主席奏者達とシューベルトのピアノ五重奏を共演した。

ベートーヴェン/
ピアノ・ソナタ第14番「月光」

ショパン/
ノクターン第2番 op.9-2
スケルツォ第2番 op.31

リスト/
巡礼の年 第2年「イタリア」より
「ダンテを読んで—ソナタ風幻想曲」
S.161/R.10-7 A55

ジー・ハファー/
ピアノ・ソナタ第3番「ヴェローナの鐘」

※曲目・曲順は変更する可能性がございますので、ご了承ください。

演奏動画

サン=サーンス：ピアノ三重奏曲 第2番 Op.92
C.BECHSTEIN CONCERT D-282 使用



音楽祭前年祭において、アトリオン音楽ホールで演奏された演奏です。
会場の臨場感や音楽の色彩を感じてください。

各種SNSのご案内

音楽祭詳細HP



Facebook



X(Twitter)



Instagram



音楽祭近日公演

シューマン・クァルテット 秋田公演

【曲目】
ベートーヴェン/
弦楽四重奏曲「ラズモフスキイ第1番」
チャイコフスキイ/
アンダンテ・カンタービレ
成田為三/浜辺の歌



6/21 土
開演 14:00
あきた芸術劇場
ミルハス大ホール

ウィーン・シュトラウス・カペレ ヨハン・シュトラウス2世生誕200周年 スペシャルコンサート

【曲目】
J.シュトラウス2世/
「こうもり」より序曲
「雷鳴と稲妻」
「美しき青きドナウ」
「ラデツキー行進曲」ほか



7/5 土
開演 14:00
秋田アトリオン
音楽ホール