

日本最大の文化の祭典 第29回 **国民文化祭・あきた2014** を開催

「美術展」公募

平成26年

10/4(土) ▶ 13(月・祝)

10:00 ▶ 18:00 (最終日は15:00まで)

今、東北で 風土への想い

～自然、人々、生活など、あなたが抱く風土への想いを表現してください～

趣旨

創作活動に親しむ全国の人々からの優れた応募作品を表彰、展示するとともに、発見と創造、交流の場を創ります。また、東日本大震災以降、東北で開かれる最初の国民文化祭開催県である秋田から、創作の源ともいえる風土への想いを未来へと発信します。

内容

- 全国から日本画(水墨画含む)、洋画、彫刻、工芸、書、写真の6部門の作品を募集し、入選作品を展示するとともに入賞者を表彰します。
- 入選発表、表彰式、選評、記念講演会等を行います。

主催者

文化庁 秋田県 秋田市 秋田市教育委員会
第29回国民文化祭秋田県実行委員会 第29回国民文化祭秋田市実行委員会

応募規定

作品の規格等(全部門共通)

- ①応募資格は、高校生以上とします。
 - ②応募作品は、自作未発表のものに限ります。
 - ③他者の知的財産権を侵害しないものに限ります。
 - ④作品のテーマは「東北」に限定するものではありません。
- ※①②に抵触した場合には、入選、入賞を取り消すものとします。
※③の問題が発生した場合、すべての責任は応募者が負うものとします。
◎各部門の詳細は、内面を参照ください。

第29回 国民文化祭秋田市実行委員会

応募規定／部門別詳細一覧表

部門	応募点数	規格／仕上がり寸法(額寸法)	部門ごとの応募詳細
日本画 ・日本画 ・水墨画	1人1点	20号以上50号以内の平面作品 (Sサイズを含む)、額装時の最大幅は131cm×131cm(額幅は7cm以内)	①額装すること。(軸装不可) ②ガラス・アクリル板の使用は不可。ただし、水墨画のみアクリル板の使用可。
洋画 ・油彩画 ・アクリル画 ・水彩画 ・パステル画 ・版画	1人1点	20号以上50号以内の平面作品 (Sサイズを含む)、厚みは20cm以内、額装時の最大幅は131cm×131cm(額幅は7cm以内)	①額装すること。 ②ガラス・アクリル板の使用は不可。ただし、水彩画、パステル画、版画等の紙の作品はアクリル板の使用可。
彫刻 ・塑造 ・木彫 ・石彫 ・金属、等	1人または1グループ1点	高さ200cm×幅150cm×奥行200cm以内、重さ200kg以内の立体作品	①展示・撤収上支障のあるもの、電気で動くもの、定期的メンテナンスが必要なもの、危険なものは受け付けない。 ②屋外展示作品は受け付けない。 ③組み物も可とするが、正面からの写真またはスケッチと、組み立て順序が分かる書類を添付すること。 ④組み物は応募者本人もしくはその代理人(業者等)が組み立てること。 ⑤展示参考用に応募作品の正面写真(カラーL判以上)の裏面に、題名および氏名を明記し、出品申込書(A)の裏面に貼付すること。
工芸 ・陶芸 ・金工 ・木工 ・漆芸 ・染織 ・ガラス ・人形、等	1人1点(1組)	ア 平面作品 160cm×160cm以内の平方に換算(着尺を除く)、重さ30kg以内 イ 立体作品 高さ50cm×幅50cm×奥行50cm以内の立方体に換算、重さ30kg以内	①展示・撤収上支障のあるものは受け付けない。 ②展示参考用に応募作品の正面写真(カラーL判以上)の裏面に、題名および氏名を明記し、出品申込書(A)の裏面に貼付すること。
書 ・漢字 ・かな ・調和体 ・近代詩文 ・少字数 ・前衛 ・篆刻 ・刻字	1人1点	ア 縦242cm×横61cm(縦長型) イ 121cm×121cm ウ 181cm×76cm(縦横自由) エ 106cm×131cm(縦横自由)	①裏打ちなしの未表装で主催者が指定する業者(指定業者)に事前送付すること。 ②指定業者に作品を送付する際は、応募者負担で郵便局のレターパックプラス(510円：平成26年4月1日以降)で郵送すること。
		オ 縦39cm×横30cm(縦長型、篆刻のみ、印影に限る)	額装すること。(アクリル板の使用可)
		カ 60cm×120cm以内、重さ20kg以内(縦横自由、刻字のみ)	額装すること。(枠装も可)
		キ 縦40cm×横70cm以内(見開き寸法、帖のみ)	帖装すること。
		ク 縦40cm×横400cm以内(巻子のみ)	卷子装すること。
写真	1人2点以内	半切(A3/ビ可)の単写真	①応募作品は、プリントに限る。画像加工した作品は受け付けない。 ②パネル貼りおよび台紙貼り付けをした作品は受け付けない。入選作品のみ主催者負担でパネル貼加工する。 ③主催者が指定する業者(指定業者)に事前送付(持ち込みも可)すること。 ④作品保護のため、作品1枚ごとに透明袋に入れた上、厚紙等ではさみ、折れ曲がりのないように送付すること。折れ曲がった場合、責任は負いかねるので注意すること。 ⑤応募作品は、原則として返却しない(返却を希望する場合は、着払いで返送するので出品申込書(A)に明記すること)。

作品の搬入	作品預かり証(B)の交付	作品の搬出
<p>応募者本人またはその代理人(業者等)が直接搬入すること。</p> <p>【搬入日時】 平成26年8月16日(土)・17日(日) 10:00~16:00</p> <p>【搬入場所】 秋田拠点センター アルヴェ 2階多目的ホール</p> <p>【特記事項】 ・搬入日時、場所は厳守すること。</p> <p>・搬入と必要書類等提出の事務手続きが一括してできない場合は受け付けられないので注意すること。</p> <p>・代理人に搬入を依頼する場合は、開梱の上、検品・受付が済むまで立ち会うよう依頼すること。立ち会いがなく、配送のみの作品は受け付けられない(納入された応募料は返却しないので注意すること)。</p> <p>・開梱は、搬入した者が行い、梱包材は必ず持ち帰ること。</p> <p>・作品貼付票(C)は搬入受付後、平面作品の場合は裏面右上に上下(天地)がわかるように、立体作品の場合は底面に正面がわかるように貼付すること。</p> <p>・輸送中の事故、破損については、その責任を負いかねるので注意すること。</p>	<p>搬入手続きを行った者に交付する。 なお、代理人が直接搬入した場合は、審査結果通知書とともに応募者に郵送する。</p>	<p>応募者本人またはその代理人が搬出する場合は、作品預かり証(B)と引き替えに作品を返却する。</p> <p>【入選作品の搬出日時および場所】</p> <p>・搬出日時 平成26年10月13日(月・祝) 15:00~19:00 14日(火) 10:00~19:00</p> <p>・搬出場所(予定) 洋画/秋田県立美術館 日本画・彫刻・工芸/アトリオン 書オ〜ク/にぎわい交流館 AU</p> <p>【入選作品以外の搬出日時および場所】</p> <p>・搬出日時 平成26年9月14日(日)・15日(月・祝) 10:00~16:00</p> <p>・搬出場所 秋田拠点センター アルヴェ</p> <p>【特記事項】 ・代理人に搬出を依頼する場合は、梱包も含めて依頼すること。</p> <p>・応募者が着払い返送を希望または搬出日時に搬出できない場合は、必要経費(引き取り手数料、梱包料、送料等)を着払いで返送する。</p> <p>・輸送中の事故、破損については、その責任を負いかねるので注意すること。</p>
<p>指定業者が事前受付し、搬入する。</p> <p>【事前受付期間】 平成26年8月1日(金)~8日(金)※必着</p> <p>・輸送中の事故、破損については、その責任を負いかねるので注意すること。</p> <p>【特記事項】 ・指定業者は、平成26年5月末ころに、秋田市実行委員会ホームページ等で通知する。</p>	<p>展示終了まで指定業者が保管する。</p>	<p>入選作品は、展示終了後に指定業者が梱包し、着払いで返送する。入選以外の作品については、審査結果を通知の上、同様に指定業者が着払いで返送する。</p> <p>・輸送中の事故、破損については、その責任を負いかねるので注意すること。</p>
<p>日本画、洋画、彫刻、工芸部門と同様の取り扱いとする。</p>		
<p>指定業者が事前受付し、搬入する。</p> <p>【事前受付期間】 平成26年7月22日(火)~8月8日(金)※必着</p> <p>・輸送中の事故、破損については、その責任を負いかねるので注意すること。</p> <p>【特記事項】 ・指定業者は、平成26年5月末ころに、秋田市実行委員会ホームページ等で通知する。</p>	<p>展示終了まで指定業者が保管する。</p>	<p>応募作品は、原則として返却しない。特に返却を希望する場合は、必要経費(引き取り手数料、梱包料、送料等)を着払いで返送する。</p> <p>・輸送中の事故、破損については、その責任を負いかねるので注意すること。</p> <p>※返却希望のない作品は、10月末に処分する予定。</p>

その他の注意事項（全部門共通）

- ①施設や備品を傷つけたり、破損する恐れがある作品、本展の趣旨および会場の使用規定に反する作品、展示不可能な作品は受け付けません。
- ②応募規定、応募方法は厳守してください。
- ③作品の展示は主催者が行います。展示方法についての異議は受理しません。
- ④主催者は応募作品の管理に十分注意を払いますが、不慮の災害・事故による作品の破損・亡失等については責任を負いません。
- ⑤作品の著作権は作者に帰属するものとします。ただし、主催者が広報・図録作成などに必要な場合には、応募作品を使用できるものとします。
- ⑥作品が入選および入賞した場合、入選者および入賞者の氏名、居住市区町村名について、新聞等に掲載される場合があることをご了承ください。

審査

次の審査員により審査を行い、入選・入賞作品を決定します。審査結果は、応募者全員に通知します。審査についての問い合わせおよび異議は受理しません。

審査員（五十音順）

日本画（水墨画を含む）

- ・伊藤 長耳（日本画家、日本美術院評議員）
- ・打矢 恵（水墨画家、恵墨友会主宰、日本美術家連盟会員）
- ・河野 元昭（秋田県立近代美術館館長、東京大学名誉教授、日本美術史家）
- ・小嶋 悠司（日本画家、創画会会員）

洋画

- ・大矢 英雄（洋画家）
- ・智内 兄助（洋画家）
- ・山田 修市（洋画家、東北芸術工科大学教授、独立美術協会会員）

彫刻

- ・北郷 悟（彫刻家、東京藝術大学教授、新制作協会会員）
- ・中垣 克久（彫刻家、飛騨市美術館名誉館長、現代日本彫刻作家連盟会長）
- ・山本 眞輔（彫刻家、日本芸術院会員、日展常務理事）

工芸

- ・板橋 廣美（陶芸家、金沢美術工芸大学教授）
- ・玉川 宣夫（鍛金家、重要無形文化財保持者）
- ・樋田豊次郎（秋田公立美術大学学長、近代日本美術史家）
- ・室瀬 和美（漆芸家、重要無形文化財保持者）
- ・八幡はるみ（染色作家、京都造形芸術大学教授）

書

- ・大井 錦亭（書家、日展参与、毎日書道会常任顧問、全日本書道連盟顧問）
- ・杭迫 柏樹（書家、日展常任理事、読売書法会常任総務、全日本書道連盟顧問、現創会副会長）
- ・平形 精一（書家、静岡大学名誉教授、全国大学書道学会幹事長、謙慎書道会常任理事）

写真

- ・白川 義員（写真家）
- ・野町 和嘉（写真家）
- ・前川 貴行（写真家）

入選・入賞発表

平成26年9月上旬に応募者に文書で通知します。電話による照会には応じません。

9月9日（火）までに通知が届かない場合は、第29回国民文化祭秋田市実行委員会事務局までお問い合わせください。

賞（予定）

文部科学大臣賞 国民文化祭実行委員会会長賞
秋田県知事賞 秋田県議会議長賞
第29回国民文化祭秋田県実行委員会会長賞
秋田市長賞 秋田市議会議長賞 秋田市教育委員会教育長賞
第29回国民文化祭秋田市実行委員会会長賞 ほか

展示

展示期間

平成26年10月4日（土）～13日（月・祝）

展示会場（予定）

洋画／秋田県立美術館
日本画・彫刻・工芸・写真／アトリオン
書／にぎわい交流館 AU

表彰式・ギャラリートーク

展示期間中に行います。

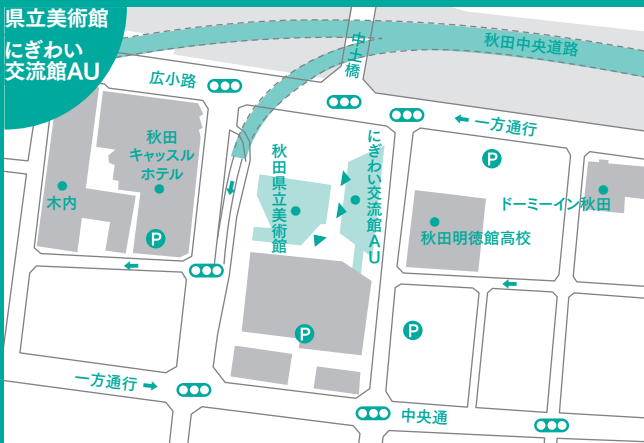
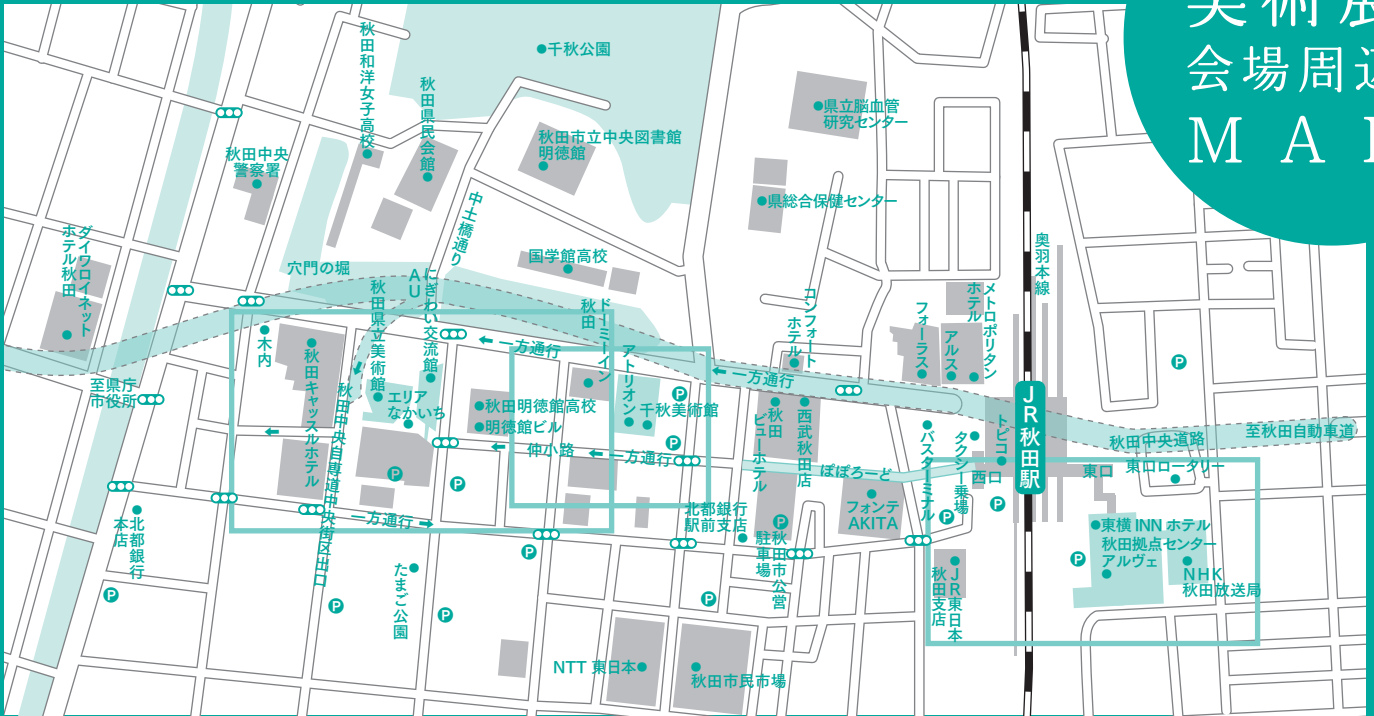
図録

入賞作品の図録を作成し、応募者全員に無料配付します。

個人情報

第29回国民文化祭秋田市実行委員会では、個人情報の保護に努めるとともに、適切な利用および管理を行います。

美術展 会場周辺 MAP



秋田県立美術館
〒010-0001 秋田市中通一丁目4-2 ☎018-853-8686

にぎわい交流館AU(あう)
〒010-0001 秋田市中通一丁目4-2 ☎018-853-1133



アトリオン (総合生活文化会館)
〒010-0001 秋田市中通二丁目3-8 ☎018-836-7800



アルヴェ (秋田市民交流プラザ管理室)
〒010-8506 秋田市東通仲町4-1 ☎018-887-5310

第29回国民文化祭秋田市実行委員会事務局
(秋田市国民文化祭推進室内)
〒010-8560 秋田市山王一丁目1-1
TEL 018-866-8782 FAX 018-866-2458
E-mail kokubunsai@city.akita.akita.jp

秋田市 国民文化祭あきた2014 ウェブサイト
国民文化祭 秋田市
www.akitacity-kokubunsai2014.jp



第29回 **国民文化祭・あきた2014**
平成26年10月4日(土)～11月3日(月・祝)